

## Zeitplan Ablauf Hauptprobe

Zeit	Hauptprobe I SA, 25.03.23 Ablauf
07:00	Besammlung Tilt Teachers
07:30	Besammlung Betreuungspersonen/Helfer, Gruppenverantwortliche
07:45	Besammlung TänzerInnen im Parktheater Eingang in Kostümen (erstes Outfit), darüber Trainer. Anwesenheitsliste (alle)
07:45-08:00	Alle sitzen in Gruppen im Theater (sobald vollzählig) auf Stühlen, BetreuerInnen sitzen daneben, Rucksack darunter deponieren (wenn zu lange nicht vollständig, sitzen gehen, Tanzlehrer bringen verspätete Schüler zu Gruppe)
08:05	Info Ablauf, Regeln, Räumlichkeiten, im Theater nicht essen!
08:15	Rundgang im Parktheater in Reihenfolge wie Final Line up. Durch Treppe rechts runter und auf anderer Seite hoch, ready für Finale. (Gruppenverantwortliche Reihenfolge und Timing beachten) üben mit Musik 2x
08:30	Warm up (diejenigen, die mehrere Auftritte haben Kostüme hinter Bühne auf Seite Technik deponieren)
08:45	rund 90' nur Stellproben (jede Gruppe hat 1-2 Min. Zeit) Die anderen TänzerInnen, die nicht in diesem Akt vorkommen, sind draussen im Foyer/grosse Loge, wärmen sich weiter auf und üben. D.h. alle Gruppen eines Aktes üben Tanzlehrern Choregrafie und Übergänge, TänzerInnen mit mehrern Auftritten sind beim kompliziertesten ihrer Akten dabei, sofern nicht auf der Bühne.
08:45	24' Stellproben Akt I "Der kleine Prinz" (jede Gruppe hat 2 Minuten)
09:10	20' Stellproben Akt II "Ratatouille" (jede Gruppe hat 2 Minuten)
09:30	35' Stellproben Akt III "Narnia" (jede Gruppe hat 2 Minuten)
10:05	Pause und Essen im Foyer an Stehtischen oder auf Picknickdecke. Bei schönem Wetter draussen
10:30	<i>Reihenfolge, Schüler sind immer 2 Gruppen vorher bereit</i>
10:30	<b>Hauptprobe.</b> Die anderen TänzerInnen, die nicht in diesem Akt vorkommen, sind draussen im Foyer/grosse Loge, wärmen sich weiter auf und üben. D.h. alle Gruppen eines Aktes üben für sich mit Tanzlehrern Choregrafie und Übergänge, TänzerInnen mit mehrern Auftritten sind beim kompliziertesten ihrer Akten dabei, sofern nicht auf der Bühne. Wenn TänzerInnen Pause brauchen (v.a. die Kleinen), dürfen sie ruhig auf Stühlen sitzen oder mit Betreuern als Gruppe nach draussen gehen
92'	nahtloser Ablauf Programm Solo/Duos, Akt I "Der kleiner Prinz" + Akt II "Ratatouille" + Akt III "Narnia" mit Kostümwechsel, Feedback der jeweiligen Tanzlehrern gibt es nach dem Stück draussen im Foyer
10:30	<b>Solo/Duos</b>
10:40	Der kleine Prinz
11:15	Ratatouille
11:40	Narnia
12:05	Schluss (nichts deponieren), Eltern bitte nicht in den Saal kommen.
12:15	Eltern warten draussen auf Ihre Kinder