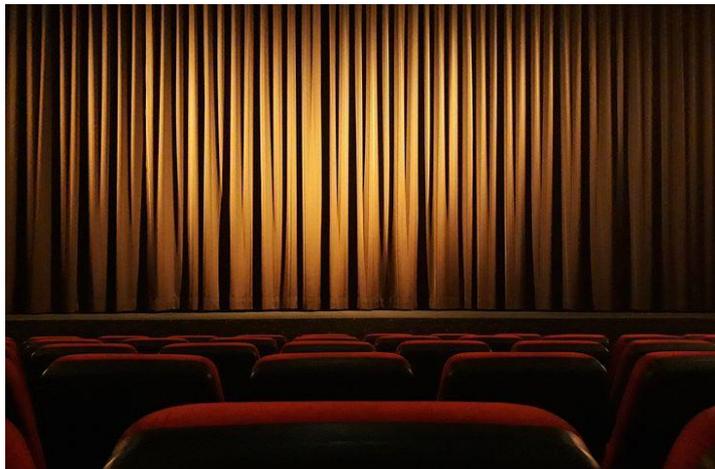


Liebe Eltern und TänzerInnen

Nach den Ferien haben wir noch 2 ½ Wochen Zeit bis zur zweiten Hauptprobe. Damit ihr wisst, wie es zeitlich aussieht mit dieser Hauptprobe, senden wir euch hier einen groben Zeitplan. Es ist sehr wichtig, dass alle da sein können. Schaut also, ob ihr einen „Joker-Tag“/Halbtag nehmen könnt in der Schule/Kindergarten, dass ihr am Nachmittag frei habt. Für diejenigen die arbeiten, nehmt nach Möglichkeit frei oder organisiert euch, damit ihr rechtzeitig zur Hauptprobe kommen könnt. Es ist wichtig, dass wir pünktlich starten können, wir bemühen uns auch sehr darum, die TänzerInnen möglichst wieder pünktlich gehen lassen.

Da 160 TänzerInnen an der Show mitmachen beinhaltet es eine riesige Logistik, viele Choreografien müssen geübt werden und damit alle wissen wohin sie gehen und auf der Bühne stehen sollen, brauchen wir einfach diese Zeit für die Hauptprobe. Vielen Dank für euer Verständnis.



Grober Zeitplan Donnerstag 11. Mai – Hauptprobe

- | | |
|-------------|--|
| 15:50 | Besammlung für junge TänzerInnen (bis 10 Jahre) VOR dem Parktheater
15.30 Uhr für HelferInnen + Tilt Teachers |
| 16:45 | Besammlung für Teens + Erwachsene (inkl. 9-12 Jahre) VOR dem Parktheater
16:35 Uhr für Gruppenchefs Teens + Erwachsene |
| 16:10 | Stellproben ohne Musik Gruppe für Gruppe (Kindergruppen bis 10 Jahre) |
| 17:10 | Info an Alle |
| 17:20 | kurze Pause für Kindergruppen, etwas kleines Essen (Pick Nick) |
| 17:30 | Hauptprobe mit Musik, Licht, Technik und Moderation (Ablauf wie an der Show) |
| 19:45-20.00 | Eltern können Kinder bis 10 Jahre abholen kommen (9-12 Jahre bleibt noch) |
| 20:00 | Stellproben ohne Musik Teens + Erwachsene (inkl. 9-12 Jahre) |
| 21.00 | Eltern können Kinder 9-12J abholen kommen |
| Ca.21:30 | Ende der Hauptprobe für Teens + Erwachsene |

Weiter unten findet ihr den detaillierten Ablauf für die 2. Hauptprobe vom 11. Mai.

Die HelferInnen erhalten in einem separaten Schreiben detaillierte Informationen. Da die Hauptprobe so komplex ist, ist es wichtig, dass die HelferInnen die Informationen bitte im Voraus gut lesen und sich auf die vorbereiten. Vielen Dank für eure grosse Unterstützung und fürs Mitdenken!!!

VORBEREITUNG FÜR 2. HAUPTPROBE

Alle TänzerInnen erscheinen **bereits angezogen, frisiert und geschminkt** an der Hauptprobe vom 11. Mai. Pro Gruppe habt ihr ein Blatt mit eurem Outfit erhalten. Achtung: Ein paar Gruppen haben die Frisur geändert. Ihr solltet aber ein aktuelles Outfit-Blatt haben. Vor Ort kann das Make up und die Frisur durch HelferInnen und LehrerInnen dann noch präzisiert und falls nötig angepasst werden. Aber vielleicht könnt ihr in den Ferien etwas üben und ein Probeschminken und Frisieren machen.

Uns ist bewusst, dass das Stylen der TänzerInnen für einige eine Herausforderung sein wird. Doch ihr könnt einander helfen und euch auch pro Gruppe bei jemandem zu Hause treffen und das Styling gemeinsam machen. Oder ihr sucht euch professionelle Hilfe bei einem Coiffeur oder so. Wir danken euch vielmals für eure grosse Unterstützung.



Mitnehmen Hauptprobe und an Show:

- Kostüme inkl. „Schuhe“ und Accessoires
- Kleines Abendessen oder Snack und Trinkflasche mit Wasser
- Warme Kleider/Socken für über das Kostüm anziehen und evtl. für Draussen
- Haarbürste, Haargummeli, Spängeli, Haarspray usw. (Haarutensilien), falls die TänzerInnen sich neu frisieren müssen zwischen den Tänzen
- Picknickdecke, wenn vorhanden. Der Boden in den Logen (Garderoben) ist kalt.
- wenn gewünscht ruhiges Spiel, Buch oder Malsachen mitnehmen (kleine Kinder und HelferInnen, vor allem am 13. Mai wichtig)

TREFFPUNKT HAUPTPROBE UND SHOW



Wir treffen uns wieder VOR dem Parktheater Grenchen (Lindenstrasse 41, 2540 Grenchen). Hier ist eine Karte von Google Maps mit dem Standort. Das Theater findet sich gerade gegenüber vom Bahnhof Nord. Fahrgemeinschaften oder Anreise mit dem Zug sind eine gute Möglichkeit, besonders dann am Tag der Show.

Parkmöglichkeiten rund ums Parktheater:

- Parktheater (nur beschränkt Plätze)
 - Wichtige Info: bitte deponiert eure Kinder und fahrt wieder weiter, ausser ihr seid als Helfer eingeteilt. Es werden 160 Tänzer mitmachen, d.h. wir sind angewiesen auf eure Mithilfe, da wir ansonsten durch die grosse Menge an Fahrzeugen einen blockierten Parkplatz haben werden.
Vor Ort werden dann die Helfer und die Tanzlehrer warten und die Kinder in Empfang nehmen. Wenn eure Kinder noch klein sind und ihr sie zu den Betreuern/Tanzlehrern begleiten möchtet, dann parkiert bitte nicht auf dem Parkplatz des Parktheaters, und spaziert mit ihnen zum Treffpunkt.
- Bahnhof Nord (Parkuhr)
- Turnhalle Nordbahnhof (Parkuhr)
- Schulstrasse (Parkuhr)
- Postplatz Nord →Parkplatz Stadtzentrum, in der Nähe vom Kino Palace (5-10 min. Fussweg)

WICHTIGE INFORMATION:

Liebe Eltern, bitte wartet draussen auf die Kinder. Die HelferInnen werden die Kinder nach draussen begleiten. Es könnte sein, dass wir ein paar Minuten Verspätung haben. Daher sagen wir zwischen 19.45-20.00 Abholzeit für Kinder bis 10 Jahre. Ballett 9-12J Mittwoch bleibt noch bis 21:00 Uhr. Danke, dass ihr nicht in den Saal kommt oder die Hauptprobe zuschaut. Vielen Dank für euer Verständnis.

INFORMATION FÜR DIE ELTERN KLEINER KINDER

Die Kindergruppen werden an der **Hauptprobe vom 11. Mai** (ab 15.50 Uhr) von HelferInnen betreut. Sobald die Kinder den HelferInnen abgegeben worden sind, werden sie von ihnen betreut werden. Falls ein Kind plötzlich ein Problem haben sollte, werden wir ihnen via Telefonnummer, das in unserem System hinterlegt ist, telefonieren.

Sie üben ihr Tanzstück auf der Bühne mit und ohne Musik, dürfen die anderen Tanzstücke anschauen, und üben den Final mit allen TänzerInnen der Tanzschule. Eine längere Pause oder Zeit zum Spielen gibt es bei der 2. Hauptprobe nicht.

Am Tag der Show 13. Mai werden die Kinder die ganze Zeit während den beiden Shows von Müttern/Vätern (HelferInnen) betreut werden.

Die Klassen Kids Dance 1 MO 14.00, Kids Dance 1 DI 14.00, machen nur an der ersten Show mit. Diese Kinder gehen nach der ersten Vorführung nach Hause (ca. 18.00 Uhr).

Für die Klassen Kids Dance 2 MO 15.00, Kids Dance 2 FR 14.00, Pre Ballet, Ballett DO 5-7J gibt es eine Spezialregelung. Sie tanzen an beiden Shows.

Jedoch: Nach der ersten Show können die Kinder, die nur im Stück „Narnia“ mitmachen - dies betrifft das Pre Ballet - nach der ersten Show um ca. 18.00 zu den Eltern gehen. Sie dürfen dann bei den Eltern sein und mit ihnen Zeit verbringen z.B. im Restaurant oder dann gemeinsam der erste Block der zweiten Show schauen (19.00 – 20.15h)

Nach der Pause (ca. 20.15h) werden sie wieder zu den Betreuern in ihre Loge gehen, um sich für den Auftritt vorzubereiten. Bitte unbedingt die Zeit im Blick halten, danke!

Für die Kinder des Kids Dance 2 MO 15.00, Kids Dance 2 FR 14.00 und DO Ballett 5-7J ist es gerade umgekehrt. Sie bleiben nach der 1. Show bei den Betreuern, Essen etwas und bereiten sich dann wieder auf die 2. Show vor.

Sie können dann in der Pause der zweiten Show (ca. 19.55) zu den Eltern gehen oder nach Wunsch nach Hause gehen, bitte meldet eurer Kind aber bei den Betreuern ab. Sie müssen nicht unbedingt bleiben bis zum Schluss. Wenn sie aber bis zum Schluss bleiben und sich noch verbeugen möchten, dann gehen sie kurz vor dem Final in den Backstagebereich zu den Betreuern/Lehrern, um bei der Verbeugung dabei zu sein.

Achtung: Mini Tilties kommen erst am Schluss der Show im Akt "Narnia" dran. Daher bleiben sie bis zum Schluss.

SHOW

Showprogramm:

Duos
Der kleine Prinz
PAUSE
Ratatouille
Narnia
Finale (Verbeugungen)

Grober Zeitplan Samstag, 13. Mai – Show

- 13:15 Treffpunkt ALLE TänzerInnen **VOR** dem Parktheater
13.00 Uhr für HelferInnen, Gruppenchefs, Tilt Teachers
- 13:45-14:40 letzte Bühnenproben mit Musik für Kindergruppen / Feinschliff Make Up+Frisuren
- 14:50 Rückzug in Logen (Garderoben), kleine Pause, Essen, letzte Vorbereitungen
- 15:30-18:00 SHOW 1**
TänzerInnen sind in den Logen und warten auf Ihren Auftritt. HelferInnen betreuen die Kinder, sind am Vorbereiten, warten, malen, spielen usw.
- 18:00 Kids Dance 1a MO+1b DI werden von Eltern abgeholt
(im Foyer beim Eltern-Kind-Treffpunkt)
- 18:00 direkt nach der Show – Briefing und Übergabe HelferInnen unten in den Logen
- 18:00 Pause für TänzerInnen
- 18:35 Rückzug in Logen (Garderoben), letzte Vorbereitungen für Auftritt
- 19:00-21:20 SHOW 2**
TänzerInnen sind in den Logen und warten auf Ihren Auftritt. HelferInnen betreuen die Kinder, sind am Vorbereiten, warten, malen, spielen usw.
- 21.25 Abschluss in Logen mit TänzerInnen
- Ca. 21:35 HelferInnen gehen mit Gruppe hoch ins Foyer und warten auf die Eltern

Unten findet ihr den detaillierten Ablauf für die Show und den Programmablauf (Reihenfolge).

TICKETS FÜR SHOW

Für die Abendshow hat es noch wenige Tickets zum Kaufen. Am Nachmittag ist der Saal noch nicht ganz besetzt. Macht also in eurem Bekanntenkreis nochmals richtig Werbung und ladet eure Freunde, Schulkameraden, Nachbarn, Gotti, Götti und Grosseltern ein. Ihr dürft es auch teilen in Social Media oder auf dem WhatsApp Status. Es wäre schön, wenn wir 2x vor ausverkauften Rängen tanzen dürften. Vielen Dank für eure Mithilfe.

AUFTRETEN



Für viele wird es das erste Mal sein, wo sie auf einer grossen Bühne tanzen und vor Publikum auftreten werden. Hier ein paar wichtige Tipps:

- es ist normal dass man (manchmal sogar sehr) aufgeregt ist. Das geht allen so. Wichtig ist, das bestmögliche zu geben und das wird auch sicher gut so sein.
- Sich in die Geschichte hineindenken (Rolle finden)
- klarer Ausdruck, klar ausgerichtete Augen/Fokus, immer noch Herzensausdruck bewahren
- aufgerichtete Körperhaltung und grosse Bewegungen machen
- Freude haben
- Üben, Üben, Üben... „Übung macht den Meister“

Wir freuen uns sehr auf diesen grossen Event und danken euch vielmals für eure grosse Unterstützung und für euer Vertrauen. Bis bald und liebe Grüsse

Julia und Tilt Team