



Code de conduite du Tilt Dance Studio

Chez Tilt, nous vivons également selon la culture internationale de l'enseignement de la danse :

- J'arrive 10-15 minutes avant la leçon et j'utilise le temps pour un échauffement personnel. S'il n'y a pas de pause entre les cours, je m'échauffe dans le vestiaire.
- Si je ne suis pas en mesure de participer, je contacte le professeur de danse par Whatsapp ou SMS et, si possible, je rattrape la leçon dans un autre cours.
- Tous les cheveux sont attachés ensemble (franges hors du visage), je ne porte pas de bijoux (colliers, grandes boucles d'oreilles) et ne mâche pas de chewing-gum.
- Je m'habille selon le code vestimentaire du style d'enseignement.
- Je ne mange pas dans la salle de danse, j'ai une bouteille d'eau avec moi et je l'utilise sans déranger la classe. En partant, je laisse le vestiaire en bon état de propreté.
- Mon téléphone est réglé sur silencieux (sans vibration).
- Mon téléphone portable reste dans ma poche même dans les vestiaires, ce qui me permet de m'immerger dans le monde de la danse sans distraction et de rendre le temps passé avec mes collègues danseurs précieux.
- Je ne laisse pas d'objets de valeur dans le vestiaire, sinon je suis moi-même responsable.
- J'utilise les toilettes avant et non pendant le cours, sauf en cas d'urgence.
- Je n'ai pas de conversations inutiles pendant les leçons et je ne fais pas de commentaires pendant ou entre les exercices.
- En attendant, je reste debout. Je ne m'assois pas ni ne m'appuie contre les barres ou le mur.
- Pour les enfants : je ne cours pas dans la salle, je ne touche pas aux miroirs ni aux rideaux et je ne m'accroche pas aux barres de danse.
- Je danse toujours les mouvements aussi bien que possible et donne 100% de mon énergie, à moins qu'on me demande de marquer les mouvements.
- Quand je reçois des devoirs à faire à la maison, je les fais.
- J'ai une attitude positive et relève les défis avec une attitude "je peux le faire".